

Sommaire

Le grand entretien

- 06 Lumir Lapray # Vincent Edin :**
« S'organiser collectivement est la seule réponse possible »



CLAIRE MCCLANE

est une illustratrice basée à Bordeaux. Spécialisée dans la création de contenus culturels et didactiques, elle transforme l'information en visuels attrayants et accessibles. Animée par l'envie de partager des connaissances, elle donne vie à des récits visuels qui informent, inspirent et éduquent, tout en racontant des histoires.

Dossier

- 22 Agir face aux guerres culturelles de l'extrême droite**
- 24 Culture et Châtiment**
Renversements politiques, dilemmes stratégiques
par Emmanuel Négrier
- 36 Focus sur Perpignan et Moissac**
L'extrême droite municipale et la culture : une stratégie à géométrie variable
par Cyril Della-Via
- 46 La politique culturelle de Vox en Espagne**
Du laboratoire institutionnel à la dispute stratégique
par Lluís Bonet et Mariano Martín Zamorano
- 56 Le cas hongrois sous Orbán**
Dynamiques de résistance à géométrie variable
par Mariano Martín Zamorano
- 64 Les acteurs associatifs culturels dans la bataille culturelle**
Révéler que « le roi est nu » !
par Jean-Baptiste Jobard
- 74 Les associations culturelles à l'épreuve du tournant « autoritaire »**
Expériences ordinaires des entraves aux libertés associatives
par Elina Mehedhbi, Stéphanie Pryn, Jeanne Réveillère et Arthur Vleirick
- 84 La tentative de mainmise de Stérin sur les lieux immersifs**
L'extrême droite augmentée
par Adrien Cornelissen



- 94 Histoire du punk et des cultures alternatives des années 1970 à nos jours**
Premier épisode
Déflagration punk
par Luc Robène et Solveig Serre

- 104 Sortir de la « scrollitude »**
Vers des politiques publiques de la relation
par Pascal Le Brun-Cordier

- 114 Élaborer un indicateur de diversité**
Et si l'IA était la meilleure alliée de la diversité culturelle ?
par Grégoire Bideau

- 124 L'information en capsules vidéo**
Les logiques nouvelles de la diffusion pour capter un public jeune
par Aurélie Aubert

- 134 L'accès à la culture revisité**
Des arts et de l'hospitalité
par Joan Stavo-Debauge

- 143 Bibliothèque subjective**

NECTART #23 - Publication des éditions de l'Attribut, 10 rue des Frères - 31400 Toulouse - info@editions-attribut.org - www.editions-attribut.com - **Rédaction : Éditeur et directeur de la rédaction :** Éric Fourreau - **Comité éditorial :** Rebecca Armstrong, Christophe Blandin-Estournet, Pascale Bonniel Chalié, Marie-Christine Bordeaux, Nicolas Cardou, Philippe Chantepie, Alban Cogrel, Adrien Cornelissen, Aurélie Hannedouche, Philippe Henry, Frédéric Hocquard, David Irle, Camille Jutant, Romain Mericskay, Philippe Mourrat, Emmanuel Négrier, Nicolas Peyre, Mathilde Rimaud, Marion Ser, Philippe Teillet, Olivier Thuillas, Emmanuel Wallon - **Réalisation, fabrication : Conception graphique et mise en page :** Arekusu - **Relecture :** Marie-Laurence Sarret - **Impression :** Ulzama, Huarte (Navarre) - **Développement commercial, abonnements et publicité :** Amandine Fest Castello - LouColette - developpement@editions-attribut.org - **Administration :** Pauline Leroy - **Communication :** Alyssa Slim - **Webmaster et développement du site Internet :** Maurice Bouchentouf - Matière Noire - **Chargée des salons :** Catherine Fourreau - **Distribution et diffusion en librairie :** Pollen/Dif'Pop! - Les Lilas - **Diffusion numérique :** https://www.cairn.info - **Pour toute demande administrative ou relative aux abonnements :** administration@editions-attribut.org - Dépôt légal : juin 2026 - ISSN : 2429-2877

La rédaction n'est pas responsable de la perte ou de la détérioration des textes ou photos qui lui sont adressés pour appréciation. La reproduction, même partielle, de tout matériel publié dans la revue est interdite.