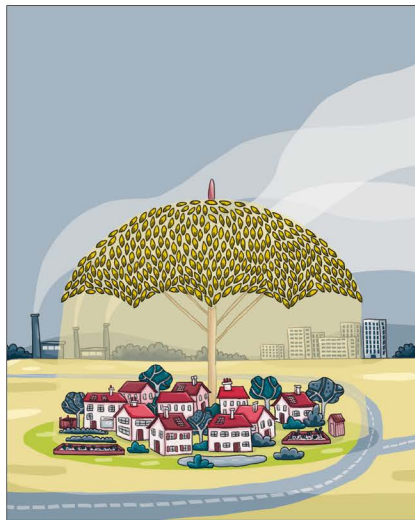


8

Le monde en transition

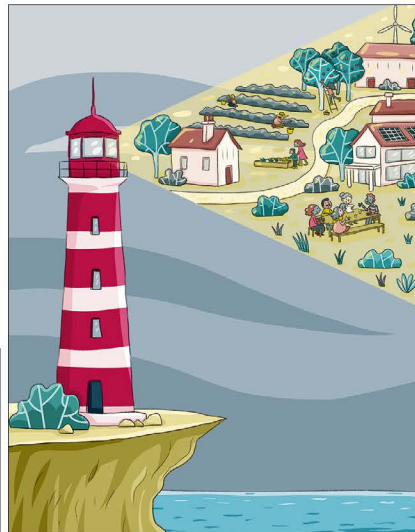
Du Sénégal au Panama, des nouvelles des bifurcations en cours...



14

Dossier
S'adapter au dérèglement climatique

Des stratégies locales d'atténuation à prendre en compte !

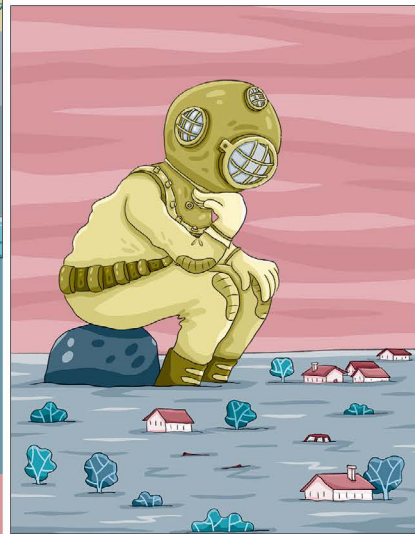


16

Littoraux, quartiers afro-américains de Chicago, territoires ultramarins...

Affronter les futurs inconfortables des territoires menacés

par Sylvain Grisot



30

Inondations dans le Pas-de-Calais

Adapter les territoires au dérèglement climatique, c'est les transformer

par Maxime Verdin

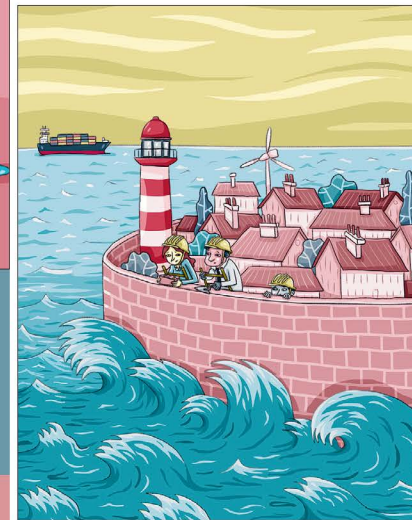


42

La stratégie de la « Ville perméable » à Lyon

Un partenariat fructueux entre chercheurs et acteurs opérationnels

par Jérémie Bonneau, Mathieu Gautier et Damien Tedoldi



54

Le cas des territoires littoraux

À la recherche de l'adaptation

par Marie Banâtre et Sophie Dulau



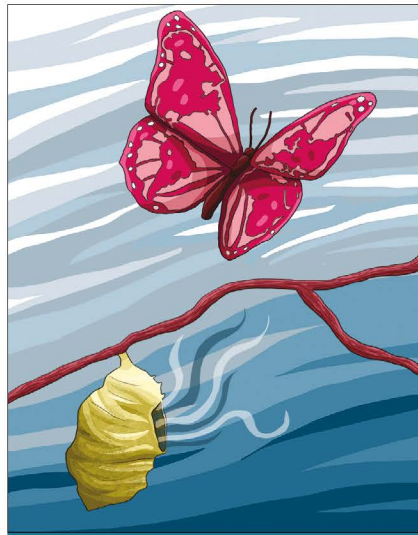
68

Récit anticipatif

Une génératrice à adaptations

par Hervé Chaygneaud-Dupuy

Sommaire



80

Entretien croisé

Julie Chabaud
Patrick Viveret

« Face au brutalisme, les nécessaires métamorphoses d'une humanité connectée au vivant »



106

Territoire en transition

Les territoires de montagne face au dérèglement climatique

Chastreix : l'enquête sensible, un chemin pour penser la transition à bas bruit

par Anne-Louise Nègre et Benoît Nenert



122

Héreaux en transition

Fanny Lacroix

Elle encourage la « démocratie du faire »

par Hervé Chayneaud-Dupuy



130

Héreaux en transition

Thibault Renaudin

Il a inventé l'« Erasmus rural »

par Axel Puig



142

Héreaux en transition

Sanaa Saitouli

Elle instille la cause écologique dans les quartiers

par Anne-Sophie Novel



150

Héreaux en transition

Céline Gorin et Jonathan Conan

Ils essaient un réseau de consignes en verre pour la restauration à emporter

par Simon Renou



ANNE DERENNE est une illustratrice de presse et jeunesse française installée en Espagne depuis 2009. Elle dessine pour différents journaux et magazines, mais aussi des ONG, associations et institutions internationales. Elle a également écrit et illustré une dizaine de livres pour la jeunesse.

160
Bibliothèque subjective

Remerciements

Merci au Conseil départemental de la Haute-Garonne pour l'achat d'encart publicitaire. Pour leur aide dans la conception et la réalisation de cette revue : Merci à l'ensemble des membres du comité éditorial, à l'illustratrice et aux auteure.s. Merci spécifique à Marie-Laurence Sarret, Julie Cayrou, Christophe Martin et Guy de Guglielmi. La revue bénéficie d'une aide de la Région Occitanie, de la Drac Occitanie et du Centre national du livre (CNL), dans le cadre du contrat de filière mis en place par Occitanie Livre & Lecture.