

8

Le face-à-face

**FRANÇOISE
NYSSSEN/EDWY
PLENEL :**

« *Le droit de savoir et l'indépendance, piliers de nos entreprises, sont aujourd'hui menacés* »



24

Dossier

**Transition
écologique**

**LE MONDE
ARTISTIQUE
FAIT SA MUE**



26

**Comment
agir face au
dérèglement
climatique ?**

**CHANGER DE
CULTURE !**

par David Irle



50

**Les artistes en
première ligne**

**LES PROJETS
DE TERRITOIRE
ET LES DROITS
CULTURELS,
LEVIERS POUR
UNE VRAIE
BIFURCATION !**

par Éric Fourreau

Sommaire



62

**Collectivités
territoriales**

**COMMENT ELLES
VONT DEVOIR
ÉCOLOGISER
LEURS POLITIQUES
CULTURELLES**

par Cyril Delfosse



72

**Prendre
conscience
de notre
inconscience**

**OUVRIR LA VOIE
AUX LIVRES DE
L'APRÈS-PÉTROLE**

par Anaïs Massola



82

**Un territoire, un enjeu
L'Inseac à Guingamp**

**UNE UTOPIE QUI ÉCRIT
L'EAC EN LETTRES
MAJUSCULES !**

par Éric Fourreau

38

**Moins loin, moins haut,
moins fort**

**LES FESTIVALS
PEUVENT-ILS CHANGER
DE LOGICIEL ?**

par Gwendolenn Sharp



Sommaire



92

Histoire du film d'animation

II. INDUSTRIE ET ARTISANAT (1937-1989)
De Blanche-Neige à Mon voisin Totoro

par Sébastien Denis



102

Recrudescence des créations/reprises de librairies depuis 2019

« CETTE FOIS C'EST DÉCIDÉ, JE DEVIENS LIBRAIRE ! »

par Mathilde Rimaud



114

Du cloud gaming au métavers

MICROSOFT VAMPIRISE LE JEU VIDÉO

par Louis Wiat



126

Médiation des contenus et des savoirs

LE « DEVENIR MÉDIA », UNE EXPÉRIMENTATION DES INSTITUTIONS CULTURELLES

par Camille Jutant



136

Comprendre le fonctionnement des algorithmes

SORTIR DU DIKTAT DES MÉDIAS SOCIAUX

par Stéphanie Vecchione



144

De Jeff Bezos à Elon Musk

L'IDÉOLOGIE CYNIQUE DE LA SILICON VALLEY

par Nikos Smyrniaos



Malijo est illustratrice. Elle travaille principalement pour la presse, l'édition jeunesse et le secteur culturel. Elle pratique la sérigraphie et anime également des ateliers autour de l'image.

154

Neuf plateformes au révélateur

LES RÉSEAUX SOCIAUX ÉVOLUENT VERS LE WEB3

par Amélie Ébongué



161

Bibliothèque subjective