

# Loin du Qatar, près du sport

Tout a déjà été dit de la cata du Mondial au Qatar, des 6 500 ouvriers indiens, pakistanais, népalais, bangladais et sri lankais morts sur les chantiers du stade (selon l'estimation du *Guardian*) à l'aberration écologique de climatiser sept des huit stades de la compétition en plein désert, en passant par les forts soupçons de corruption de l'attribution de la compétition à l'émirat. Il nous semble un peu vain de prêcher dans un autre désert face au silence assourdissant de la FIFA (en même temps, depuis quand serait-elle devenue vertueuse ?) et des États agrippés à la realpolitik pour ne pas froisser le Qatar fournisseur de gaz. Quelle faillite morale depuis les Corinthiens de Socrates, modèle du beau jeu et de la résistance face à l'infâme !

Loin du Qatar et de cette cata, régalons-nous plutôt du sport que l'on aime, d'un sport de plus en plus soutenable, comme l'imagine Pim Verschuur dans les pages suivantes, de la beauté du sport quand il touche au sublime avec l'apnéiste Alice Modolo, de cette (timide ?) avancée du rugby féminin dont nous prenons un malin plaisir à raconter les origines, de cette belle exception culturelle qu'est la perche française, des épopées de la légende Mimoun et des tracés du Tour de France qui révèlent les petites et les grandes histoires de la Grande Boucle, ces deux récits mis en mots par Bernard Chambaz et Paul Fournel, deux maîtres de la littérature sportive.

Éric Fourreau

